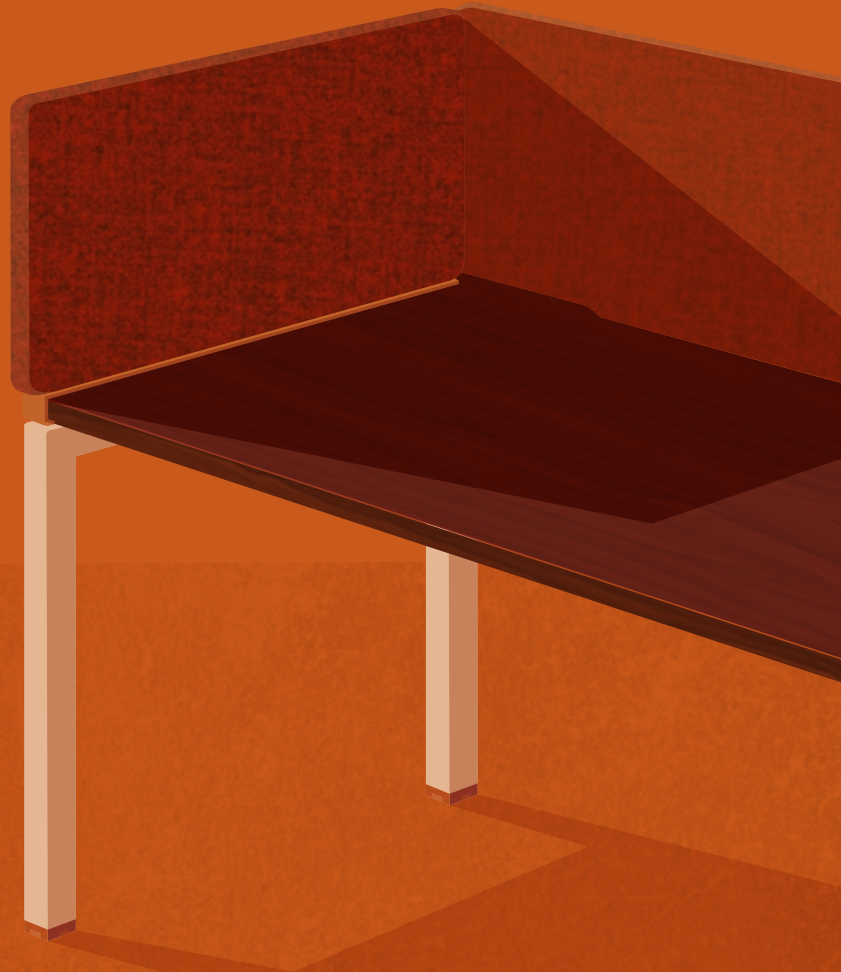


Atao 



CLen



Atao

Variante élancée et à l'esprit plus universel, **Atao** souligne avec légèreté et élégance la linéarité du bureau. Nos trois formes de piètements sont disponibles dans l'intégralité de notre nuancier «acier thermolaqué».

Une ligne de produit et une note de couleur qui feront ainsi la singularité de votre espace de travail.

Réceptifs aux nouvelles formes de travail, les postes **Atao** répondent aux exigences de chacun avec pertinence. De l'espace opérationnel, du poste d'encadrement jusqu'aux environnements les plus informels, ce bureau polymorphe trouve toujours aisément sa place.

Atao is a slender and more versatile version that emphasises the linearity of the office with simplicity and elegance. Our three types of feet are available in the entire «powder-coated steel» color chart.

A product line and a touch of color that will make your workspace stand out.

In tune with new ways of working, the Atao workstation are a relevant solution whatever your requirements. Whether you are looking for an operational space, a management workstation or a more informal environment, this versatile desk fits the bill anywhere, anytime.



Atao
Piétements
M et C (5 x 5 cm)

Tendance singulière

Unique style

p. 18

Café coworking

Coworking café

p. 24

Multimédia

Multi-media

p. 26

Cahier technique

Technical specifications

p. 28

Engagements RSE et certifications

CSR commitments and certifications

p. 40



Atao
Piétement
C (4 x 4 cm)



Expression nomade

Flex office

p. 4

Bureaux paysagés

Landscapes offices

p. 8

Bureau de style

Stylish desk

p. 14





Expression *nomade*
Flex office



#Agility
#Workshop
#VertBotanique
#Biophily
@color_book





Bureaux *paysagés*
Landscapes offices

Entre douceur tout en rondeur et minimalisme angulaire

Between all-round subtle and understated right angles

Participant naturellement à la structuration de vos espaces tout en optimisant votre rangement, le **classeur latéral Nouvelle Vague** apporte une attention particulière au mariage de la fonctionnalité et de l'esthétique.

*Naturally participating in the structuring of your layout while maximising your storage spaces, the **Nouvelle Vague side filing cabinet** pays particular attention to the combination of functionality and aesthetics.*





#Bureau de style
#TerraCotta
#Sépia
#Functional
#Singularité
@color_book





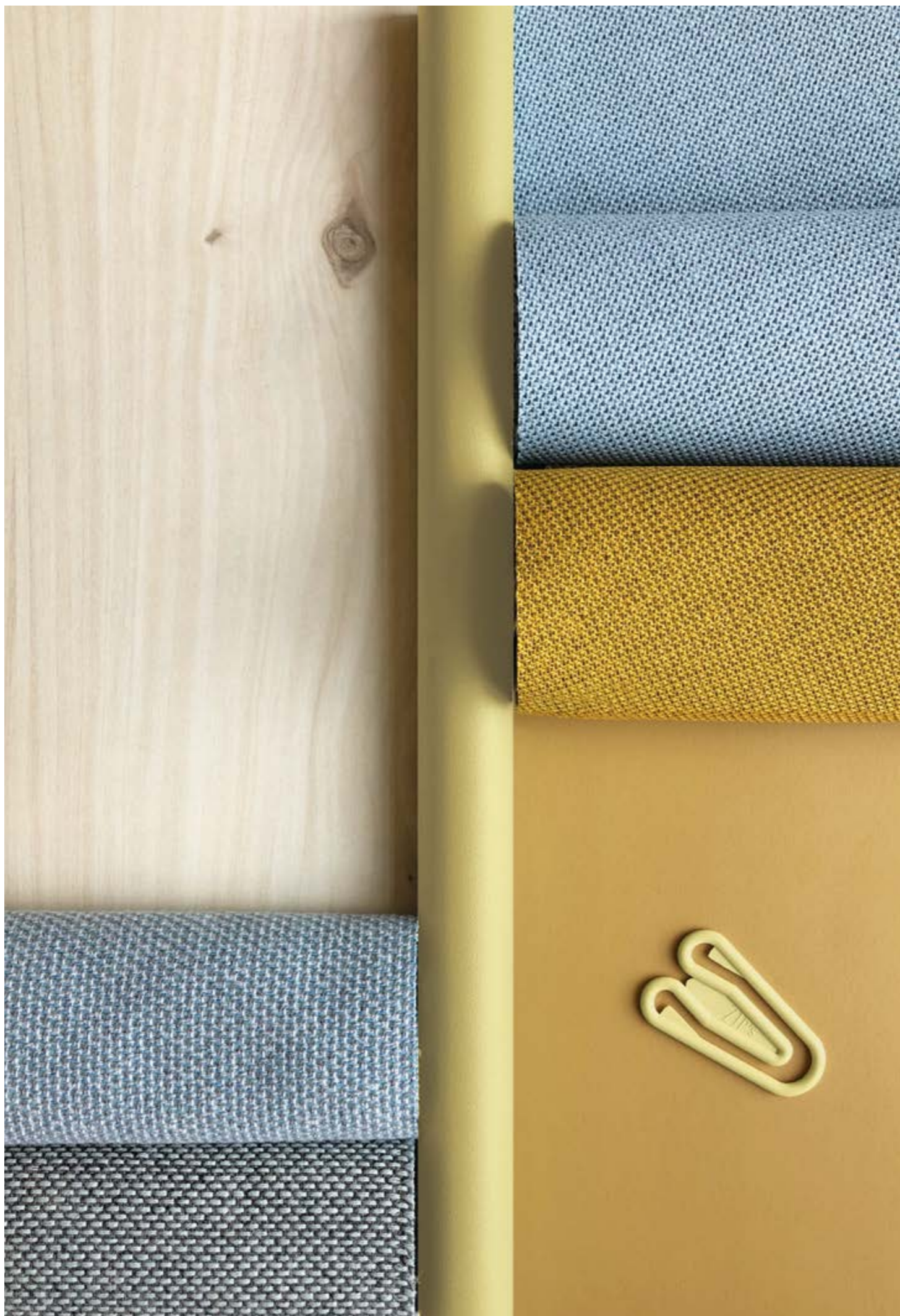
Bureaux de *style*
Stylish desk





Tendance *singulière*

Unique style



#Espace partagé
#Opératif
#Denim
#Canvas
@color_book





Café coworking

Coworking cafe option

Calqué sur le concept du "café coworking" cosy et convivial, **Atao** propose une **table haute sur mesure** aux "sans bureau fixe". Idéale pour les adeptes de la réunion informelle ou du travail autour d'un déjeuner, en solo ou entre collègues.

Modelled on the cosy and sociable concept of the "coworking cafe", **Atao** offers a **customised bar-height table** to workers on the move. Ideal for enthusiasts of informal meetings or work sessions over lunch, alone or with colleagues.



Multimédia collaboratif

Collaborative multi-media option

Née de formes de travail plus participatives, polyvalentes et spontanées, cette **table multimédia**, contre un mur ou au cœur d'un espace, peut être équipée d'un fond garantissant plus de confidentialité. Ligne du produit et technologie intégrée offrent un espace collaboratif propice à la visioconférence.

*Inspired by more participatory, versatile and spontaneous ways of working, this **multi-media table**, positioned against a wall or in the middle of a workspace, can be fitted with a panel for more confidentiality. Product line and integrated technology provide a collaborative space ideal for holding video-conferences.*



21 finitions de Stratifiés

21 Laminate finishes

11 couleurs d'Acier

11 Steel colors

21 couleurs de Plastique

21 Plastic colors

9 collections de Tissus

9 ranges of Fabrics



Voir *Color Book*
See *Color Book*

#Tonalités

#Harmony

#Mix and Match

#Your own identity

#Acoustic

#Connectic

Plateaux Stratifié ou Mélaminé antibactériens

Antibacterials melamine or Laminate desktop

Angles
vifs ou rayonnés

Sharp or
rounded corners

Voir **Color Book**
See Color Book



Chant ABS coordonné à la structure (uniquement Noir, Argile, Armoise, Sable et Blanc)

ABS edging coordinated with the frame (Edging only in Noir, Argile, Armoise, Sable and Blanc)



Chants ABS Multiplis et Multiplis Clair sélectionné pour un effet "matériau brut"

Plywood and Light Plywood edging selected for its "raw material" effect



Chant ABS coordonné au plateau

ABS edging coordinated with the desktop

3 formes de piétement Acier

3 types of foot Steel



Pied

Tube Carré 4 x 4 cm ou 5 x 5 cm
4 x 4 cm or 5 x 5 cm square steel tube



Pied

Tube oblong 6 x 3 cm, orienté à 30°
6 x 3 cm oblong steel tube, oriented at 30 degrees



- Autoportante, la structure a été pensée pour combiner les postes Atao en configuration Bench : les piétements sont reliés par les traverses fixées sous les plateaux.
- Tous les piétements de la gamme **Atao** sont compatibles avec les plateaux coulissants.
- Les piétements M et C sont réglables en hauteur de 68 à 78 cm. Option incompatible avec les plateaux coulissants.
- Self-supporting, the frame has been designed to combine Atao workstations in Bench configuration: the feet are connected by cross-pieces fixed under the desktops.
- All feet in the **Atao** range are compatible with the sliding desktops.
- The M and C feet are height-adjustable from 68 to 78 cm. Option is not compatible with the sliding desktops.

Embouts et Vérins Polycarbonate

End cap and adjustable feet Polycarbonate

Les translucides

The translucent



Les opaques coordonnés au piétement

The opaques coordinated with the frame



Voir **Color Book**
See Color Book



Le poste coulissant pour une gestion discrète et flexible de la connectique

Atao sliding option for discreet and flexible management of your connectors

Doux et silencieux, le mécanisme coulissant permet, en toute discrétion, l'accès à la goulotte de grande capacité et facilite ainsi l'organisation du câblage.

With its subtle and quiet mechanism providing discreet access to the large cable tray, organising your cabling couldn't be easier.



Une connectique sur mesure à fleur de plateau

Bespoke connectors with a flush-mounted installation



Boîtier prise intégré

Integrated socket

Idéal pour recharger vos supports numériques.
Disponible avec prise courant fort, USB, HDMI et RJ 45.

*Ideal for charging your digital devices.
Available with a USB port, HDMI, RJ45 and a socket.*

Boîtier prise light

Light socket

Disponible uniquement avec prise courant fort et USB. Modèle compact pour recharger vos appareils numériques.

*Available with a USB port, and socket.
Power unit supplying power for all your digital devices.*



Top Access

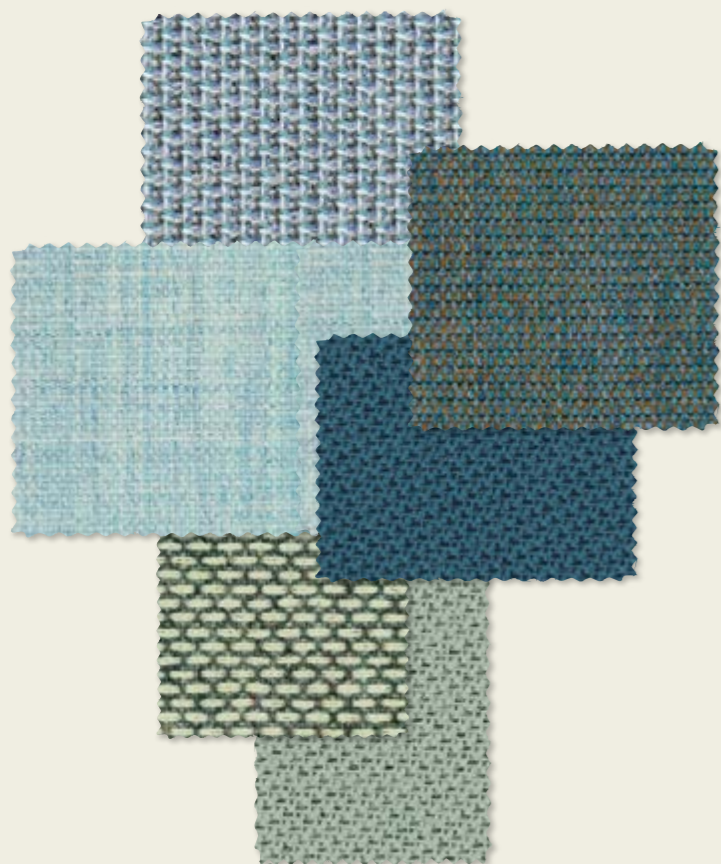
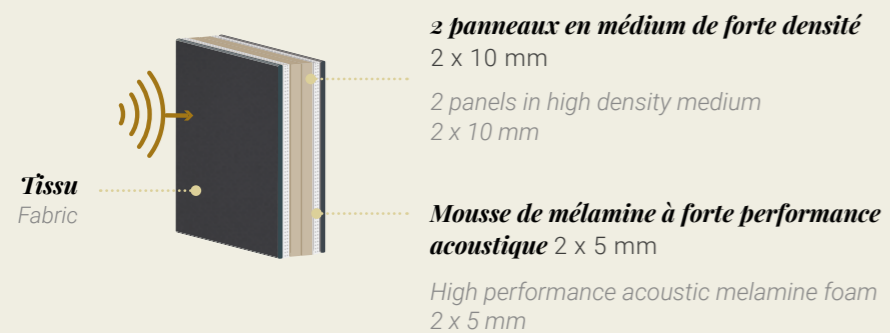
Top Access

Doté d'un couvercle avec amortisseur pour une fermeture silencieuse. Donne accès à des boîtiers prises (fournis en option) à positionner dans la goulotte.

*Trim that features a lid with a quiet, soft close damper.
Provides access to your sockets (supplied as an option), to be positioned in a cable tray.*

Ecrans Acoustiques Tissus

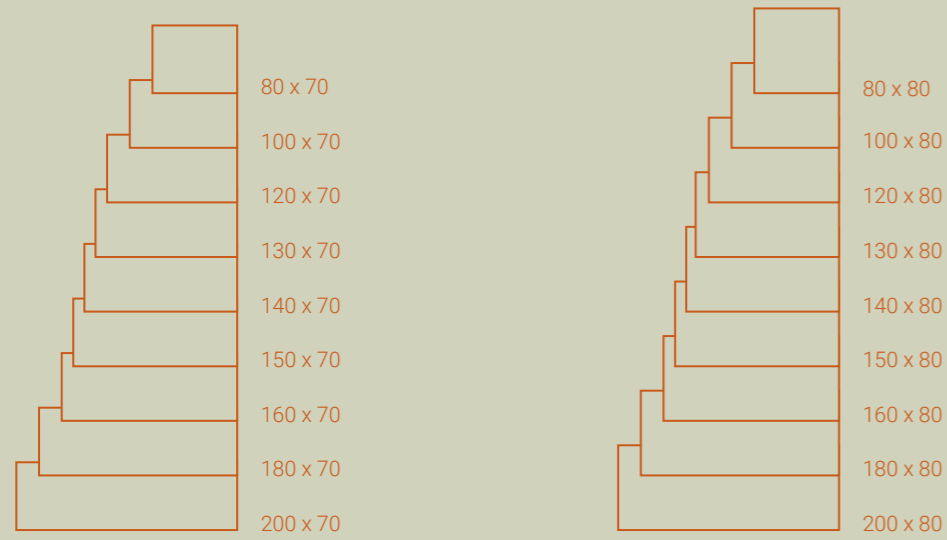
Acoustics screens Fabrics



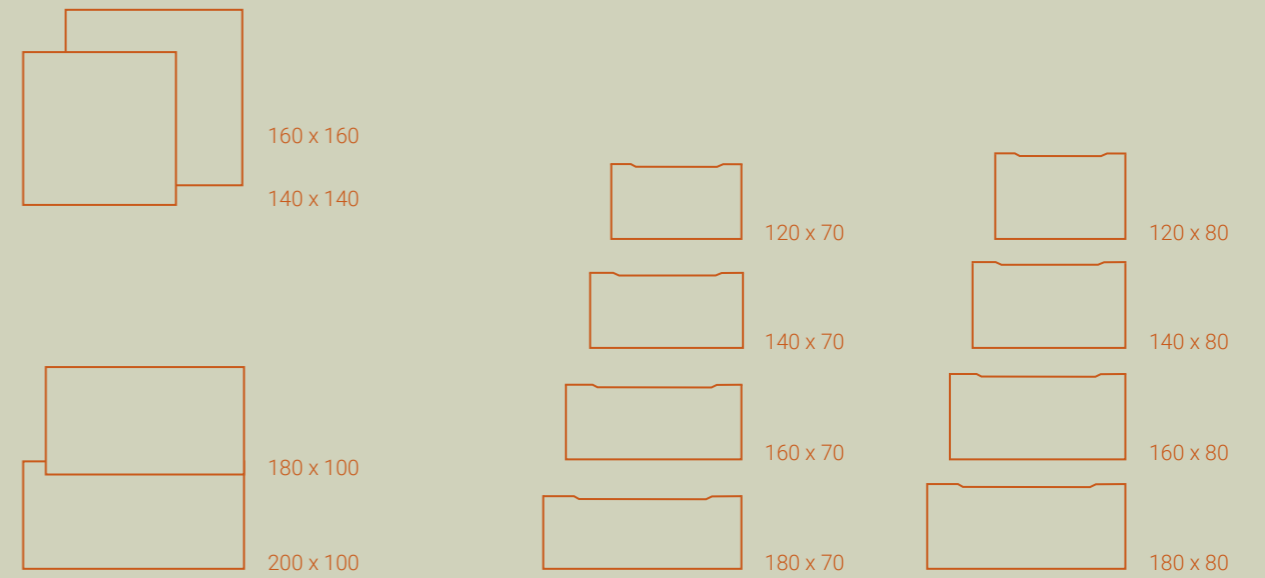
Voir **Color Book**
See Color Book



Plans Tops (cm)

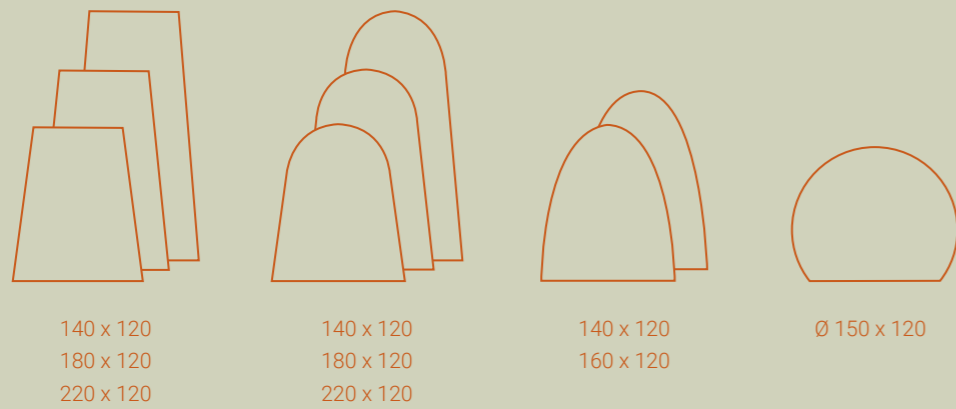


Postes standard Standard desks

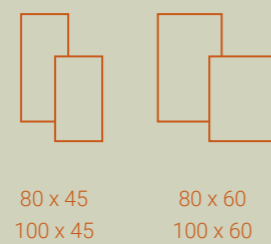
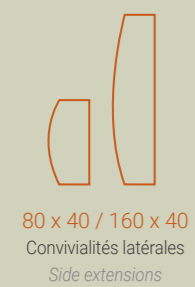
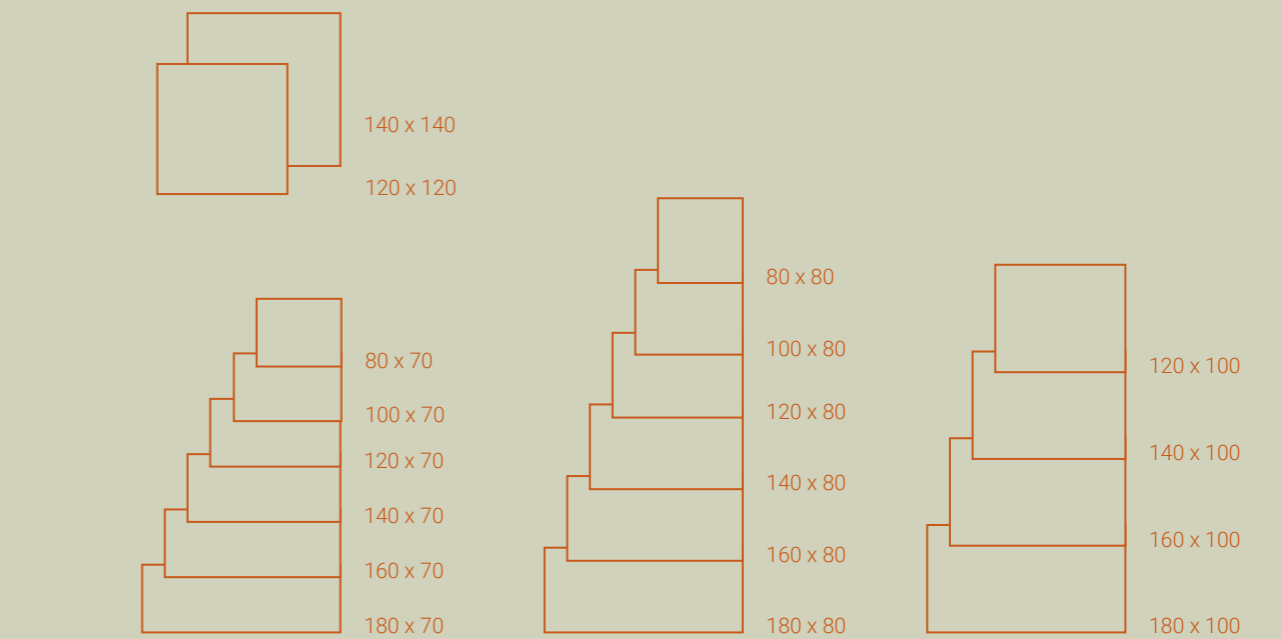


Postes d'encadrement Manager desks

Postes coulissants Sliding desks



Tables Multimédia Multimedia tables



Convivialités Extensions

Retours Returns

Tops de caisson Cabinet tops

Tables hautes / Réunion High meeting tables

96%

FABRICATION FRANÇAISE
AU CŒUR DE LA FORÊT



**C'EST AU CŒUR
DE LA FORÊT DE CHINON
QUE NAISSENT NOS PRODUITS**

It is in the heart of the forest of Chinon
that our products are born

*Et nous sommes fiers de les estaupiller
96 % fabrication française !
Cocorico ! Acheter hexagonal,
c'est consommer durable & éthique.*

*And we are proud to label them
96% made in France !
Cocorico ! Buying hexagonal
is to be a sustainable and ethical consumer.*



Pour CLEN, le bien-être au travail commence en 1968, avec l'idée un peu insolite de venir s'installer au cœur de la forêt de Chinon. Refusant l'externalisation de ses activités, CLEN a fait le choix de poursuivre le développement de son outil industriel multi-matières sur ce site remarquable dans une région classée au patrimoine de l'UNESCO.

Sa démarche industrielle est certifiée ISO 9001 / 14001. Ses principaux fournisseurs le sont également et doivent s'engager sur des critères de développement durable.

For CLEN, well-being at work began in 1968 with the rather strange idea of setting up in the heart of the forest of Chinon. Refusing to outsource, CLEN has chosen to continue the development of its industrial, multi-material facility on this remarkable site in a region listed as a UNESCO heritage site.

Its industrial approach is certified ISO 9001 / 14001. So are its main suppliers and they must commit to sustainable development criteria.

**99 % des achats
sont d'origine européenne.
63 % sont d'origine française.**

**99% of purchases
are of European origin
and 63% of French origin.**

*Victor, soudeur
(et cueilleur de champignons!)
chez Clen depuis 20 ans.*

*Victor, welder (and mushroom picker!)
has been working for Clen for 20 years.*

L'Homme au cœur de nos préoccupations

Putting people first

Par essence, CLEN a pour ambition d'améliorer le confort et le bien-être de l'Homme dans son environnement professionnel.

By its very nature, CLEN aims to improve people's comfort and well-being in their working environment.



En 2013 CLEN adhère au Global Compact. Rejoindre ce Pacte Mondial permet à l'entreprise d'améliorer son approche RSE tout en soutenant la construction d'un marché économique plus éthique. En tant que signataire du Global Compact, CLEN s'engage à appliquer ses 10 grands principes fondamentaux.

In 2013 CLEN joined the Global Compact. Joining this United Nations pact has enabled the company to improve its CSR approach while supporting the construction of a more ethical economic market. As a signatory of the Global Compact, CLEN is committed to its ten core principles.



BILAN CARBONE®

CLEN a pour objectif de réduire ses émissions de CO2 de 20 % d'ici à 2025. Pour arriver à ce résultat, CLEN va mener des actions d'envergure, notamment sur l'énergie, avec l'intégration de panneaux solaires et d'une chaudière biomasse, alimentée par nos rebuts bois (économie de 675 t co2, soit l'équivalent de 253 voitures en moins sur la terre). Ces actions seront complétées par d'autres projets tout aussi importants, notamment le renforcement de l'éco-conception, de la création du produit jusqu'à son expédition, toujours en pensant à sa fin de vie.

Carbon Footprint: CLEN aims to reduce its CO2 emissions by 20% by 2025. To achieve this, CLEN is going to carry out major actions, particularly on energy, with the integration of solar panels and a biomass boiler, fuelled by our waste wood (saving 675 tonnes of CO2, equivalent to 253 fewer cars on the planet). These actions will be complemented by other equally important projects, including a strengthened focus on eco-design, from product creation to shipment, with end-of-life always in mind.



Mandaté par l'ONU pour traduire les ODD en « langage business », Le Global Compact des Nations Unies accompagne les entreprises dans la compréhension et l'appropriation de ces objectifs ainsi que dans leur démarche de progrès.

Sur ces 17 ODD, CLEN en a défini 8 « principaux » au sein de l'entreprise, sur lesquels elle souhaite engager des actions prioritaires.

Mandated by the UN to translate the Sustainable Development Goals (SDGs) into "business language", the United Nations Global Compact supports companies in understanding and taking ownership of these goals and in their progress approach.

Of these 17 SDGs, we have defined 8 "key" ones within the company, on which we wish to take priority action.



CLEN fait partie du groupement de fabricants à l'origine de la création de l'éco-organisme VALDELIA et dispose d'un représentant au Conseil d'Administration.

Le service Valdelia répond à un besoin avéré de nombreux professionnels : les débarrasser facilement de leur mobilier en fin de vie tout en assurant le recyclage des différents matériaux.

CLEN is part of the group of manufacturers that created the eco-organisation VALDELIA and has a representative on the Board of Directors. The VALDELIA service meets a proven need of many professionals: to easily get rid of their end of life furniture while ensuring the recycling of the various materials.



Dans la peau de l'utilisateur

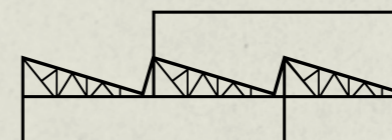
Dès sa création CLEN devient membre fondateur d'ACTINEO, l'Observatoire de la qualité de vie au bureau.

Lancé en 2005, l'Observatoire Actineo a pour objectif d'inciter à se servir de l'espace de travail comme levier de performance et comme source de bien-être pour leurs collaborateurs. L'aménagement des espaces de bureau est une des composantes essentielles de la qualité de vie au bureau.

In the user's shoes

Since its creation, CLEN has been a founding member of ACTINEO, the Quality of Life at Work Observatory.

Launched in 2005, the ACTINEO Observatory aims to encourage companies to use their workspaces as a performance lever and as a source of well-being for their employees. The design of office spaces is one of the essential components of quality of life at work.



LES ATELIERS DE LA MORINERIE
SITE DE CRÉATION PLURIDISCIPLINAIRE

Depuis 2007, CLEN, mécène engagé, dédie pleinement son site industriel de plus de 15000 m2 à Saint-Pierre-des-Corps à des activités artistiques : les Ateliers de la Morinerie, un site de création pluridisciplinaire regroupant plus de 160 artistes et artisans, 50 associations. Depuis 2018, l'entreprise renforce son engagement mécénal en faisant l'acquisition d'œuvres des artistes du site.

Since 2007, CLEN, a committed patron of the arts, has fully dedicated its industrial site of over 15,000 m2 in Saint-Pierre-des-Corps to artistic activities: the Ateliers de la Morinerie, a multidisciplinary creation site bringing together more than 160 artists and artisans and 50 associations. Since 2018, the company has strengthened its commitment to patronage by acquiring works by artists based at the Ateliers.



Une chaire de recherche partenariale sur l'expérience sonore

Ce partenariat entre CLEN et l'ENSCI, à travers le Centre de Recherche en Design, a donné lieu à la création de la chaire « S'entendre - expérience sonore des espaces partagés ». La maîtrise du bruit et de l'ambiance sonore d'espaces partagés est devenue un enjeu important pour la santé et le bien être des personnes au travail, mais aussi pour les performances et les résultats du travail. C'est sur cette problématique particulière que les deux entités se sont rapprochées pour donner naissance à une chaire.

A partnership research chair on sound experience

This partnership between CLEN and the ENSCI, through the Design Research Centre, has led to the creation of the "S'entendre - expérience sonore des espaces partagés" ("Hearing each other - the sound experience of shared spaces") chair. The control of noise and the sound atmosphere of shared spaces has become an important issue for people's health and well being at work, and also for work performance and results. It is on this particular issue that the two organisations have come together to create a chair.

Certifications

Certifications



NF Environnement



NF OEC
(Office Excellence Certifié)



PEFC : nos composants bois sont issus de forêts gérées durablement. Notre chaîne de contrôle est certifiée PEFC.

PEFC : our wooden components come from sustainably-managed forest. Our control chain is PEFC-certified.

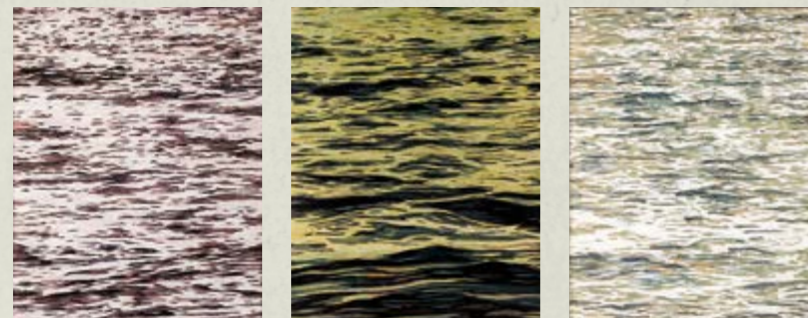


Tous nos mélaminés et stratifiés bénéficient d'une protection antibactérienne du traitement par ions argent. Cette initiative marque notre engagement d'amélioration continue dans les domaines de la santé et de la sécurité au-delà de toutes les exigences réglementaires.

An antibacterial protection silver ions is integrated within all our melamines and laminates. This initiative highlights our commitment to the continual improvement in health and safety, thus providing more than is required by law.

Collection privée CLEN solutions

Private Clen Solutions Collection



« More-More-More »

Marqueur à l'alcool et acrylique sur plexiglas

51 x 75 cm

Œuvres de Lena Nikcevic

www.lenanikcevic.net

« More-More-More »

Alcohol marker and acrylic paint on plexiglas

51 x 75 cm

Works by Lena Nikcevic

www.lenanikcevic.net



Images 3D Michel LACROIX (www.archimi.com) – Photos non contractuelles
Dans le but d'améliorer constamment ses fabrications CLEN se réserve le droit d'apporter sans préavis, des modifications aux modèles du présent catalogue.
Février 2023 – YY0 0180 01.

*Photos Michel Lacroix (Archimi.com) – This document is not legally binding.
In order to improve the quality and the design of its products, CLEN reserves the right to modify any item in this catalogue without prior notice.
February 2023 – YY0 0180 01.*

