

sedus

Fauteuils de conférence et fauteuils de direction  
**se:line**





**Un fauteuil d'exception.**



En entreprise, les salles de conférence font partie des espaces les plus importants. Collaborateurs et collègues s’y réunissent pour prendre des décisions. Elles servent également à accueillir partenaires et associés qui doivent s’y sentir parfaitement bien. Le moindre détail a donc son importance. Reflets des exigences les plus élevées, les fauteuils de conférence doivent répondre aux

attentes de chacun : un design représentatif, symbole d’image et de prestige, au style marqué. Des finitions remarquables, révélant la plus haute qualité. Une technicité et une ingéniosité assurant un confort unique. Autant de qualités synonymes d’excellence que Sedus *se:line* conjugue parfaitement. Et qui ne manqueront pas de faire forte impression – pour longtemps.

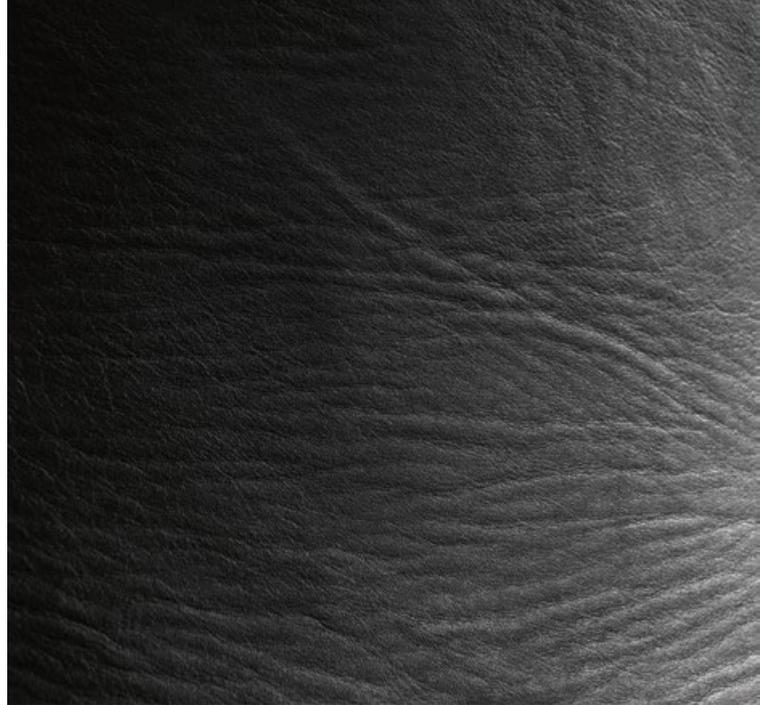
# Elégance et intelligence.

Elégance des formes – ergonomie et confort de l'assise : deux caractéristiques qui ne sont pas antinomiques. Bien au contraire : grâce à des matières et matériaux « hightech » parmi les plus modernes et une conception innovante – notamment au niveau des accoudoirs, dotés d'un système amortisseur – *se:line* s'adapte automatiquement au poids de l'utilisateur ; il accompagne le corps dans ses mouvements, l'assise et le dossier bougeant de manière synchrone – sans mécanisme visible. Son grand angle d'ouverture vient parfaire cette assise dynamique et accroître le bien-être, tout en favorisant la concentration. Ajoutons à cela son dossier empreint de légèreté, à la silhouette agréablement élancée, offrant un confort d'appui maximal grâce à son capitonnage remarquable. Décliné en cuir de la plus haute qualité ou dans des tissus hauts de gamme, son capitonnage renferme une structure flexible, entourée d'une mousse alvéolée particulièrement souple.



**Intuitif.** *se:line* présente un confort d'assise exceptionnel sans que l'utilisateur n'ait à effectuer de réglage particulier. Son système s'adapte à quasiment toutes les tailles et tous les poids. Agréablement « élastique » lorsqu'on se penche en arrière, il offre un maintien tout en douceur lorsqu'on se penche en avant. *se:line* suit le corps dans ses mouvements, tout simplement.





**Sélect.** Sa version réalisée en cuir aniline naturel, servant notamment à confectionner les gants, présente – outre ses propriétés respirantes – un toucher exceptionnel qui vient souligner le caractère et la haute qualité de *se:line*.

## Confort du corps, plaisir des yeux.

Aucun dispositif visible ne vient briser les lignes et l'esthétique du siège ; aucune manette ne vient altérer son design – porté par une silhouette élancée, en filigrane. *se:line* symbolise l'exigence et la qualité qui transparaissent aussi bien dans la fluidité des formes de l'accoudoir que dans les bords du dossier et de l'assise – qui tendent à s'estomper en s'affinant. Agréable, tout en retenue et en discrétion, à la fois moderne et intemporel, il sait se fondre dans l'espace, quel que soit le style. Fruit d'une conception accomplie, réalisé à partir de matériaux haut de gamme, il présente des finitions soignées, souvent exécutées à la main durant les nombreuses étapes de sa confection.



**Autonome.** Lorsque l'utilisateur se lève et quitte sa place, le mécanisme de retour automatique (proposé en option sur le modèle pourvu d'un piètement à branches) permet à *se:line* de retrouver sa position initiale.





## Le choix du confort.

Qu'il présente un dossier haut ou de taille moyenne, *se:line* se distingue par son élégance et sa haute qualité. Son remarquable confort fait qu'il trouve aussi bien sa place dans les salles de conférence haut de gamme que dans les bureaux individuels, occupés par les dirigeants et cadres supérieurs. Les deux modèles sont proposés avec un piétement 4 branches en aluminium de grande qualité, pouvant être équipé de roulettes ou de patins réglables. En termes de coloris, il est disponible au choix en version polie ou en version époxy mate, en aluminium clair ou en noir.





## Le niveau n'est pas une question de hauteur.

Peu importe les dimensions qu'il présente, le design séduit par son excellence : pourvu d'un dossier moyen, le fauteuil de réunion ou le fauteuil visiteur *se:line* satisfait aux plus hautes exigences. Il se démarque par la fluidité de ses lignes, reflétant des proportions harmonieuses ; et par son assise exceptionnelle – entre confort et dynamisme.





## Doublement remarquable.

*se:line* trouve idéalement sa place dans les lieux symboles de représentation, de prestige et d'image. Synonyme d'excellence, on le retrouve non seulement dans les salles de conférence, mais aussi dans les bureaux individuels. Dans sa version dotée d'un dossier haut, *se:line* s'affirme en fauteuil de travail. Pourvu d'un dossier moyen, il se pose en fauteuil de conférence et témoigne de l'estime de l'entreprise envers les visiteurs et les collaborateurs. Des fauteuils tels une équipe parfaitement rodée – qui ne manquent pas de placer l'hôte sous son meilleur jour.



**Réglable.** Dans sa version présentant un piétement aluminium sur roulettes, *se:line* est toujours réglable en hauteur.

Le fauteuil de travail et le fauteuil de conférence permettent tous deux de bloquer librement le dossier en position verticale. Les manettes de réglage sont intégrées à la plaque de l'assise et intuitivement accessibles.

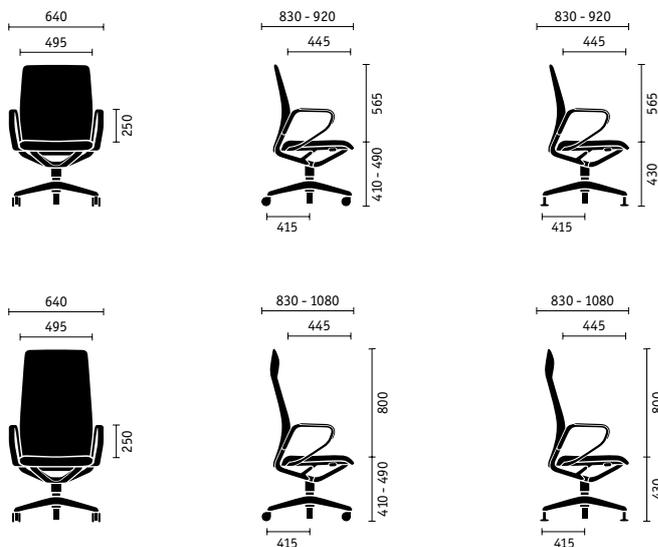


# Développement durable jusque dans les moindres détails.

Gestion durable et qualité « made in Germany » font partie des principes essentiels de Sedus depuis plus de 50 ans. Des principes qui se reflètent également dans *se:line*. Fruit d'une conception produit économe en énergie, axée sur un recyclage rigoureux et des méthodes préservant les ressources, les fauteuils de la gamme sont réalisés dans des matières et matériaux soumis à des tests écologiques et font l'objet de contrôles qualité permanents.

En matière de gestion durable, les cuirs utilisés proviennent principalement du sud de l'Allemagne et d'Autriche et sont acheminés, en ce sens, sur de courtes distances. Autre point positif, en termes de fabrication : les surfaces chromées, parfaitement réalisées, sont issues d'un atelier moderne de galvanoplastie, équipé d'une installation de traitement qui débarrasse l'eau de ses résidus. Dernier point positif, pour conclure : sa conception de haute qualité, ses finitions haut de gamme et son design intemporel font de *se:line* un fauteuil à l'épreuve du temps.

Pour de plus amples informations, rendez-vous sur [www.sedus.com](http://www.sedus.com)



Company:



Sedus *se:line* :



Sedus opère dans le monde entier selon les principes du Pacte mondial des Nations Unies relatif aux droits de l'homme, aux normes du travail, à la protection de l'environnement et à la lutte contre la corruption.



